

AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

ISÈRE



Musique en altitude

Une bande de musiciens fait la tournée des refuges de montagne pendant l'été.

PAR THOMAS PUEYO

CE SONT DES RANDONNEURS

d'un genre particulier qui ont fait halte dans le Vercors au refuge de la Soldanelle, perché à 1 500 m face au mont Aiguille (Isère). Quatre musiciens chargés portant courageusement des bardas de 20 kg alourdis de guitare, violon ou contrebasse. Ces artistes marchent quotidiennement cinq heures sur des sentiers chaotiques et vont ainsi de refuge en refuge pour donner des concerts au milieu des sommets.

« Le but est d'amener la musique à la montagne dans des endroits difficiles d'accès, là où elle ne vient jamais », explique Gaspard Panfiloff, joueur de balalaïka, sorte de guitare triangulaire russe. Il est à l'origine de la Tournée des refuges, créée en 2013 alors qu'il n'avait que 20 ans. Fils d'un guide de haute montagne des Écrins, il a ainsi combiné deux passions en apparence peu conciliables.

Le concept est plébiscité par les randonneurs qui viennent écouter une musique russe, jazz manouche, blues ou swing. Certains montent en refuge pour l'occasion. Voire programment leurs vacances selon l'itinéraire de la tournée. « Ça fait cinq ans qu'on suit la Tournée des refuges », sourit Bénédicte, vacancière de 28 ans venue d'Angers avec son groupe d'amis. « C'est génial ! Les concerts permettent d'oublier les ampoules aux pieds et les jambes lourdes. »

Malgré la menace d'une annulation à cause de la crise sanitaire, la tournée a continué avec des aménagements. « En raison des diminutions des capacités d'accueil des gardiens, on a fait moins de haute montagne que prévu. On a pu maintenir 25 dates (au lieu de 45) en gardant une cohérence géographique pour relier les différents lieux à pied », se réjouit Jean-Christophe Gairard, le violoniste du groupe.



LP/THOMAS PUEYO

Château-Bernard (Isère), vendredi. À chaque halte, la joyeuse troupe donne un concert aux randonneurs ravis de les écouter.